

# Vondelingskens

**Alice Nahon**

## **bron**

Alice Nahon, *Vondelingskens*. De Nederlandse Boekhandel, Antwerpen / A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij, Leiden 1926 (negende druk)

Zie voor verantwoording: [http://www.dbnl.org/tekst/naho001vond02\\_01/colofon.php](http://www.dbnl.org/tekst/naho001vond02_01/colofon.php)

© 2016 dbnl

t.o. 3



**Alice Nahon, *Vondelingskens***

# Vondelingskens

## Vondelingskens

'k Vond z'in Vlaandren, waar geen hand  
Zegent d'idealen...;  
Waar men, als een vreemde, bant  
D'eigen zoete tale.

'k Vond ze, waar geen zachte stem  
Door m'n zuchten streeelde...;  
'k Vond ze ver, heel ver van hem,  
Ver van alle weelde.

In 't vertellen van wat wind...,  
't Ritslen van de hagen...,  
In de kijkers van een kind...;  
't Scheem'ren van de dagen...

'k Vond z'in 't eigen stil gedacht...,  
In wat bloemen-zegen...;  
'k Vond ze, spelend langs de gracht  
Van verlaten wegen...

.....

Zoudt ge weelde vragen toch  
Van die schaam'le dingskens...?  
't Zijn geen rijke kind'ren..., och,  
't Zijn maar vondelingskens...

## Allerzielen

Zwijgende mensen  
Over de straat...;  
't Is of ze peizen...  
Wellicht komt er een lief gelaat  
In hun gedachten rijzen.

En rits'lend reuz'len  
Over den weg  
Verdroogde blaren...;  
Daar komt iets van hun dood gezeg  
Over m'n jeugd gevaren...

't Is Allerzielen...:  
Over die blaân  
Langs doode kanten,  
Heb ik daar straks een vrouw zien gaan  
Heur armen vol kryzanten...

**Uchtend-liefde**

Zilver zijn de wegen,  
Zilver zijn de weiden,  
Zilver van den peerlen-dauw,  
Dien defeëen schreiden.

Zingen doet de stilte...  
Zingen psalm-akkoorden...  
Zingend naar elkander gaan  
Al ons liefdewoorden...

Zoenen doen ons zielen,  
Zoenen ongebonden...  
Zoenen, als de zonne-vrouw  
Zoent de bloemen-monden.

Zalig zijn uw armen...  
Zalig zijn uw oogen...;  
Zaal'ger dan d'oneindigheid  
Onder zilver-logen...

**Nacht-deun**

Om m'n kluis  
Windgesuis...;  
Onder 't open raam,  
Bladgeril; -  
Preev'lend stil  
Als een beê..., uw naam.

Ginder hoog  
Bloemenboog...;  
Op m'n peluw licht, -  
Bleeke lijn, -  
Weemoed-schijn  
Van het maangezicht.

'k Ture weer  
Ied'ren keer  
Naar dien zilv'ren stoet...;  
Want ik weet  
Liefdeleed  
Dat me bidden doet...



Wat doortrilt  
Er de stilt'  
Van m'n kamerkijn? -  
't Is 't gerucht  
Van een zucht  
Om bij u te zijn...

## Geloof

Daar droomt iets in uw oogen,  
Wen gij ten hemel ziet;  
Daar zingt iets in uw zuchten,  
Héél verre, van verdriet...

Daar sust iets in uw stemme,  
Een troost, dien 'k zelden vond  
In woorden, die gedijen  
Uit menschelijken mond.

Daar juicht iets in uw vreugde  
En, zoo ge wel eens schreit,  
Dan lacht er door uw tranen  
Zóóveel gelatenheid...

O Lieve, zeg me stille,  
Is dät soms verre schijn  
Van de eindelooze weelde,  
Héél dicht bij Hem te zijn?

**O Kind'ren van mijn Droomen**

O kind'ren van mijn droomen,  
O bloemkens van mijn tuin,  
Wat buigt ge droef en loome  
Uw teng're kopkens schuin...

Ge waart zoo frisch te voren  
Als klokskens van de Mei,  
O lievekens, geboren  
Uit droom en mijmerij...

En 'k heb u, stil-bewogen,  
Gevoed, bij nacht en dag,  
Met regen van mijn oogen,  
Met zonne van mijn lach.

Ik wil u niet zien welken;  
Ge moet herleven nog.  
O liefde..., warm die kelken,  
O zonne..., zoen ze toch.

En koester, lieve, goede,  
Mijn zielekind'ren weêr;  
Ik kan ze niet meer voeden:  
'k Heb geen illuzies meer.

**Rozen**

Wijl door d'enge, kale kamer  
Zachtekens de scheem'ring gleeed,  
Lagen dicht bij mij wat rozen  
Als een lachje door m'n leed...,

Buiten zongen winde-lied'ren  
Langs m'n oude vensternis:  
'Zalig is 't, een ziel te vinden,  
Die aan 't schoon verbonden is.'

Innig vroeg ik aan den hemel,  
Ik, die zelf uw ziele zocht,  
Aan den hemel..., aan die rozen,  
Dat ik u vergeten mocht...

Gij, een kind van 't vrije leven,  
Waar men kust en lieft en lacht;  
Ik, alleenig bij wat rozen,  
Die 'k mag zoenen vóór den nacht.

Zóó, m'n lippen op die bloemen  
Bleef ik toeven innig-lank,  
Tot m'n hoofd zich nedervlijde  
Op de marm'ren vensterbank...

Dàár, op 't zelfde kleine plekje  
Waar 'k zoo vaak gelaten bad...  
Schreid' ik bitter bij die rozen,  
Die 'k van u gekregen had...

**Rozenknop**

'k Hou niet van volbloede roze,  
Die heur hart heeft uitgezeit,  
Die bij 't oop'nen  
Van heur broze weelde,  
D'éérste stervens-trane schreit.

'k Zie ze liever wachtend dragen,  
Wat een knop niet openwoelt:  
't Stil gesluimer  
Van zóó teêr verlangen,  
Dat een and're roos het voelt...

Want, door elk geluk moet schreien,  
Schemering van droefenis...  
Als een liefde,  
Die door bei geweten,  
Nog onuitgesproken is...

Liefde, hou me lang verborgen  
't Schroeien van uw pracht'gen gloed;  
't Is de passie  
Van het zonne-zoenen,  
Die een roze sterven doet...



## Avond-klacht

O! Wat er in den avond ligt:  
Herdenken aan uw bleek gezicht  
En d'oude zangen.  
Dat maakt m'n lippen sprakeloos  
Zooals bij 't sterven van een roos,  
M'n stem blijft hangen.

O! Wat er in uw oogen ligt,  
Bij 't fulpe, gazig schemerlicht,  
Van zucht doorzongen,  
Dat legt iets triestigs in m'n lied  
En schoonheid in m'n stil verdriet,  
Om u, m'n jongen!

O! Wat er op m'n lippen ligt,  
Ik wou 't u in dees deemster-dicht  
Zoo geren zingen!...  
Maar 't is gaan slapen in m'n ziel,  
Wijl zachtekens het zwijgen viel  
Op al de dingen.

**Armoë**

'k Heb zoo'n honger naar een lied  
In dit huis van eenzaam wezen,  
Waar 'k nog in geen blik mocht lezen,  
Dat een mensch me geren ziet.

't Kloksken tikt melankoliek...,  
't Maakt me monotoon en kranke,  
God! Ik smacht naar dieper klanken,  
'k Heb zoo'n honger naar muziek...

Ach., En zoo 'k mezelve sus  
Met een blom of een gebêken...  
Ziet ge niet mijn lippen smeeken...?  
'k Heb zoo'n honger naar een kus!

Leven, dat ik lieven moet  
Leven..., kunt ge zóó me laten  
Zonder liefde..., zonder haten...?  
'k Heb zoo'n honger naar uw gloed.

## Deemstering

Het deemstert ginder buiten  
- Een goedheid zonder naam! -  
Ik tuur door regen-ruit  
En vouw m'n handen saam.

O 'k droom en bid en luister  
Bij deemstering zoo graag;  
M'n kamerken wordt duister,  
De vormen worden vaag.

Het deemstert in m'n oogen:  
Ik voel ze minder klaar,  
Heel zacht bewaasd, bewogen...  
Alsof een traan er waar...

Toch welt, door wee en grieve,  
Een woordelooze beê...  
Ik peins aan u, m'n lieve,  
Ginds, in de doode steê.

M'n hoofdje hangt gebogen,  
M'n woningske wordt zwart;  
Het deemstert in m'n oogen...,  
Het deemstert in m'n hart...

## Stervens-pijn

Daar hangt wat adem van m'n ziel  
Op iederen weg, in ied're bloem;  
Daar blijft een beetje van m'n hart  
In al de namen, die 'k vernoem.  
En 'k voel m'n oogen stil verwant  
Aan ieders wee..., aan elks verblijen...  
Gij die me lieven hebt geleerd,  
God, leer me scheien.

M'n God, ik kàn... ik kàn nog niet;  
Daar woont in mij geen stervensrust!  
M'n ziel is nog niet uitgezeid,  
M'n mond heeft niet genoeg gekust...  
Zie, in m'n kijkers fonk'len nog  
Te lang verkropte, jonge lusten...  
Gij, die me hunk'ren hebt geleerd,  
God, leer me rusten...

Onder m'en voeten reuz'len stil  
Verdroogd' en bruin' Oktoberblaân;  
Neem Gij m'n handen, God, ik kàn,  
Ik durf er haast niet overgaan...

M'n zwier'ge tred is niet gewend  
Te trappen op illuzie-scherven...  
Gij, die me 'leven' hebt geleerd,  
God, leer me sterven.

## Erica Tetralix (dopheide)

Ginds..., in de heide,... langs povere paân,  
 Daar lachen me blozende lievekens aan.  
 Ik weet er hun naamkens, en 'k noeme ze blij:  
 'De perelkens van de hei'.

't Zijn perelentrosjes van rozig satijn;  
 't Zijn Japansche vaasjes van broos porselein;  
 Licht trillend bij zoentjes van vlinder of bij,  
 De perelkens van de hei.

Bijwijlen dan knikken, bij 't windeke klein,  
 Die schuchtere kopjes van 'ja' en van 'neen'.  
 Dan frazelen stemmig, als klokjes der Mei  
 De perelkens van de hei.

O wondre juweeltjes, o troosterkes mijn,  
 Geen blommeke bloeit er met kunstiger lijn!  
 En zijt ge zóó simpel..., toch blijft ge voor mij  
 De perelkens van de hei.

Al zoeken of lieven de menschen u niet  
Al draag ik in 't herte gezwogen verdriet  
Nooit ging ik u zonder een lachsken voorbij,  
O perelkens van de hei.



## Avond-zonnebloemen

Gebogen op uw stengels,  
Wat staart ge diep en stil...,  
Gij, groote koop'ren kijkers  
Met bronzige pupil.

Zeg, wilt ge soms doorpeilen  
M'n leven, dat vervliet?  
Waar of de tijd z'n dagen,  
De dag z'n uren liet?

Ik huiver van uw staren...  
't Is, of ge me doorgrondt;  
Of g'in m'n ziel wilt zoeken  
Het zuchten van m'n mond...

Tóch zult ge 't nimmer vinden,  
Als àl wat leeft en lijdt.  
't Mysterie van een ziele...,  
't Mysterie van den tijd...

.....

Zóó schittert, ied'ren avond,  
Het gulden zon-geblomt,  
Als klare vrage-teekens,  
Waarop geen antwoord komt.

## Eenvoud

Ik voel m'n ziel verwant met kleine simple dingen,  
Die op ons wegen staan als bloemen van het veld...,  
Verdoken in het gras, door weinigen geteld...,  
Al dragen z'in hun kelk de zoetste zegeningen.

'k Vind schoonheid overal; maar dat, wat zachte perelt  
Van uit uw moeën mond, die luttel woorden vindt:  
'Goênavond..., lieveke, goenacht..., m'n zielekind.'  
Dat maakt me zaal'ger dan de weelde van de wereld.

Zóó groeit in m'n gedacht een vrede, niet te noemen;  
M'n ziel, in schoonheidshuis, niet één mysterie vindt;  
Want àl wat schoonheid is, met simpelheid begint...  
En 'k noeme Liefde, 't zaad van alle schoonheidsbloemen.

## Goênavond

Ik fluister u zachte 'goênavond',  
M'n schamel, m'n simpel bezit;  
Al ligt er zoo menige illuzie  
Begraven in 't kamerke wit.

'Goênavond', al doodt ge zoo trage  
De hoop van m'n lachend gelaat;  
O! 'k Moet u bijwijlen beminnen,  
Als had ik u nimmer gehaat.

'Goênavond', gepeinsde gedachten,  
Die zwerven nog boven m'n hoofd;  
'Goênavond', gestorven ideeën,  
Waarin ik zoo mooi heb geloofd.

Dààr, boven m'n stoveke pover,  
'Goênavond' Gezelles portret,  
Waarvóór ik in stille devotie  
Wat blommen van 't veld heb gezet.

Muziek in m'n schouwke, 'goênavond'.

Gefrazel van zuilenden wind;

'Goênavond', die spar ginder buiten,

Waar 't zwart van de nachten begint...

'Goênavond', grof kruis aan m'n sponde,

Bewarend m'n bittre gebeên...;

'Goênavond', die roos op m'n tafel,

'Goênavond' m'n wereldje kleen!

**Regendag**

Grijs gewelf met grauwe vegen,  
Koepel van ons huis,  
Waarom stort ge uwe tranen tegen  
't Venster van m'n kluis?

Ziet ge niet in bei m'n oogen  
Tranen, die ik schrei?  
Waarom zonder mededoogen  
Stort ge er de uwe bij?

Tranen leken langs m'n wangen  
Om m'n eigen wee...  
Zingen dan uw weemoedzangen,  
Droppels, met me mee?

Tranen leken langs de ramen  
Van m'n kamerkijn...  
Dropp'len droef, we schreien samen  
Om wat zonneshijn...

**Avondwind**

Ik lieve, wat des avonds in  
De winden hangt te neuren...;  
Die melodijkens zonder zin,  
Die lachen noch en treuren.

Die liedjes tusschen lach en leed,  
Waaruit ik voel gedijen,  
Wanneer m'n mond geen woorden weet, -  
Gepeinzen, om te schreien...

Want zelden zongt ge, o winde-lied,  
Langs grijzend' avond-wegen,  
Dat ik van bei m'n wangen niet  
Iets blinkends weg moest vegen...

En toch..., 'k en wete niet, waarom  
Dat van m'n wimpers perelt...;  
Maar zeg me, waarom schreit een blom,  
Als 't avondt in de wereld?

## Aan een Kindeken

Ik had zoo geern uw wiegeken  
Met blommekens getooid;  
Zoo geren om uw hoofdeken  
Wat verzekens gestrooid...;  
Maar somber zijn m'n bloemen, kind,  
En triestig zingt m'n lied...  
Gij, in uw sneeuwen beddeken,  
Ge kent nog geen verdriet...

Wat zou daar om uw koppeken,  
Wat kàn daar anders zijn  
Dan woordjes van uw moederken...  
En strikskens van satijn?...  
Maar toch... 't en zegt geen windeken,  
Hoe 't leven u zal gaan;  
Gij zijt zoo'n klein broos droppelken  
Op roode roze-blaân...

Ontluiken zal uw herteken  
En lieven..., zooals ik;  
En lieven in een lachje, kind,  
En lieven in een snik...;



O! Mocht alleen om zieleschoon  
Dat hartje bloeiend zijn...  
En mocht uw zon, o kindeken,  
Niet sterven... als de mijn...

Wees welkom in het huizeken,  
Waar leed in liefde smelt;  
Wees welkom, madelieveken,  
In 't dorre distelveld...  
Och..., alles wordt weer goed door u:  
De doornen worden zacht...,  
Wanneer een kindermondeken  
Doorheen de distels lacht...

**M'n Poëzie**

O! Snaren van m'n jonge ziel,  
Ik voelde uwe trillen zacht...,  
Wijl 't woordjen op u nederviel,  
Dat door m'n tranen lacht.

O! Zacht en zangerige woord,  
Waarin ik peerlen vind,  
Hebt gij m'n vreugde niet gehoord  
Toen 'k worden mocht uw kind?

O Gij, die m'n gedachtjes kust  
En wiegt m'n droefenis,  
't Is, of m'n innerlijke rust  
Door u beveiligd is.

O lieflijkheid! o zanggetril!  
Verwarm het harte mijn,  
Dat arm... verlaten hart, en wil  
M'n eeuw'ge rijkdom zijn.

## Aan 't verre Dorpken

Waar de hei te bloeien staat  
Speelde ik ééns als kind;  
'k Lachte en zong er, vroeg en laat  
Stoeide er met den wind.  
Och, 'k en wist geen leed, geen zucht,  
Vlocht maar erica's;  
Boven mij hing heel de lucht  
Vol lobelia's...

Waar de hei te bloeien staat,  
Knielde ik, liefste mijn  
's Avonds, in m'n nachtgewaad  
Vóór m'n beddekijn;  
'k Bad, dat ge me lieven mocht,  
Jongen van m'n ziel,  
Want m'n ziele de uwe zocht  
Wijl er de avond viel.

Waar de hei te bloeien staat,  
- 'k Wist geen woorden toen, -  
Bloeide er op m'n jong gelaat  
De éérste liefdezoen;

Zachtjes over 't dorpekijn  
Zong wat avondwind:  
'Gauw zult ge vergeten zijn,  
Blond idylle-kind.'

Waar de hei te bloeien staat,  
Slapen liefde en wee;  
't Lied, dat door de bloemkens gaat,  
Zingt m'n ziele mee...;  
't Leven lokt en liegt en lacht:  
'Kom..., mijn weg is breed!'  
Heidebloemkens zingen zacht:  
'Kind, vergeet..., vergeet...'

## Madelievekens

Daar ligt zoo'n innigheid  
In 't sluim'ren der kersouwen,  
Die moe, bij schemertijd,  
Hun sterre-kroontjes vouwen  
En peinzen... peinzen stil  
Hun broze bloemgedacht  
Ginds, tusschen 't gersgeril,  
Aan de oude watergracht.

Maar schoonheid ligt er meer  
In al die schitter-schoontjes,  
Wen ze, des morgens weer,  
Hun pure, sneeuwen kroontjes  
Voor 't zoenend zongezicht  
Ontplooien, blij en stout  
En drinken vol van licht,  
Hun zielekens van goud.

O! Weet ge, dat ge zijt,  
Bij droefenis en grieven,  
Zoo als bij deemstertijd,  
De moeë madelieven...?

En dat naar 't zongewelf  
't Kersouwken licht, o kind,  
Zooals uw ziele zelf,  
Wanneer ze liefde vindt?

**O, blijf niet aan me denken**

O, blijf niet aan me denken...  
O, blijf niet van me droomen...;  
M'n handje kan niet wenken,  
M'n ziele kan niet komen...

O, blijf me niet ontmoeten;  
M'n wegen gaan verloren...,  
En 'k mag u toch niet groeten  
Zoo lachend als te voren.

Ge weet m'n eenzaam leven;  
O, blijf niet vóór me knielen.  
Hoe zal ik ooit u geven  
M'n mondeke, m'n ziele?

O blijf me niet bestaren  
Met oogen, moe van smachten!  
Ik weet al zooveel jaren  
't Verlangen van uw nachten.

Al wat ik u bewaarde  
Ge weet... het viel aan stukken;  
Nu is m'n hart een gaarde,  
Waarin ge niets moogt plukken.

M'n lied is week van weeën...  
Hoe zoudt ge bij me rusten?  
M'n ziel is als 'n zeeë,  
'n Zeeë zonder kusten...

O blijf niet voor me leven  
En zacht... en hunkrend vragen...!  
Ik zou..., ik zou me geven...,  
Ik kan 't niet langer dragen.



## Drij Blommen

Zeg, kerels en kent ge dat stekelig kruid  
 Der distels? - Dat roeit er geen sterveling uit!  
 't Is 't kruid van de wegen, 't is 't kruid van de gracht;  
 Maar zacht is de blomme, die paars er op lacht!  
 Zoo groei onuitroeibaar de struik van uw taal  
 Met blommen van dons en met blären van staal...  
 'k Had geren wat zachters voor Vlaanderen gekozen,  
     En 'k weene...  
 Maar 'k vond er geen rozen,  
     Geen ééne...

Gij volk van verlangen, dat zingt en schalmeit  
 Hoog boven uw armoe, hoog boven den tijd;  
 Dat lijdend en lachend ons Vlaanderen liefst,  
 Al heeft men er immer uw harte gegriefd,  
 M'n ziel heeft in stilte u een blomme gewijd,  
 Die, rood van illuzie, in 't wilde gedijt;  
 De vonken van Vlaanderens korens en klavers,  
     Die 'k noeme:  
 Scharlaken papavers,  
     Uw roeme!

Papavers... uw droomen, en distels... de daad!  
Ge moogt ze niet scheiden! O Zaait er hun zaad  
Op Vlaanderens wegen, al zijn ze beslijkt,  
Tot boven ons gouwen een regenboog prijkt!  
Het mag u niet deren, wat laf men u zegt;  
Wij weten uw liefde, uw lijden, uw recht!  
We lieven ons kerels, de stoeren, de koenen  
    De trouwen,  
Wij, Vlaamsche pioenen..  
    Wij, vrouwen!

# Afgeloerd

**Herfst**

Achter d'oude kloosterwoning  
Hing wat roode zon...  
Onder goud-getinte linde  
Bad een jonge non...

Heur gelaten oogen droomden  
Onder blanken doek,  
Naar de zwart' en roode letters  
Van 't getijden boek...

Langs de wegskens was geprevel  
Van wat blâren bruin...;  
Aan heur voeten bogen schrale  
Violieren schuin...

Als 'n dood' illuzie, die ze  
Lang vergeten had...  
Viel er, op heur jonge handen,  
Een verschrompeld blad...

## Najaarsvensterke

Tusschen 't naakte, rood geraamte  
Van een wilde wijngaardrank,  
Hing 'n scheefgezakte venster  
In den gevel, blauwig blank.

Op den grauw-arduinen rijchel,  
Hier en daar vergroend van mos,  
Lagen enk'le wingerdblären,  
Dronken van d'oktoberblos.

Onder 't venster, waar het muurke  
Door den tijd gebersten was,  
Stonden triestig te verdrogen,  
Uitgeblomde dahlia's.

Een verneuteld vrouwke schikte  
't Wit-en-rood geblokt gordijn;  
't Was..., alsof heur rimpels zegden  
"t Zal 'ne kwaai Winter zijn'...

## De Kinderen van ‘de Soetewey’

Ze trekken ter schole ten halleveracht,  
 - Het dorpje ligt ver van 't gehucht, -  
 Om 't even, of liefelijk 't zonneke licht,  
 Voor wind noch voor regen beducht.  
 Met blauw-baaien rokskens  
 De blinkende blokskens  
 Van 's Zaterdag versch gevernist,  
 Zoo trekken ze zwijgend  
 De koppekens nijgend,  
 Door regen, door sneeuw of door mist;  
 Dan spreken die boerengespeelkens geen woord,  
 De grooteren trekken de kleineren voort.  
 ‘Klikkerdeklakker’, zoo kloefren de rijën  
 Op blokskens voorbij langs de grauwe kasseiën.

Op grootmoeders neusdoek, met kospeld gehecht  
 En kleurig met bloemen bestikt,  
 De stroogele haren, heel stevig gevlecht,  
 Met vuurroode lintjes gestrikt;  
 Bol-roode gezichtjes  
 En oogen als lichtjes,

De handekens frisch en gezond;  
 Hoe lief en hoe gekjes  
 Die boerene bekjes  
 Met koffierandekens rond;  
 Zoo stappen ze fier en als waren ze rijk!  
 Hun neusdoekje sleept met z'n tippen door 't slijk,  
 'Klikkerdeklakker' zoo kloefren de rijën  
 Op blokskens voorbij langs de grauwe kasseiën.

Des Zomers dan loopen de jongens voorop;  
 Ze knabblen aan raap of aan pee.  
 De meiskens die leeren hun lessen luidop,  
 De kleintjes die zeggen ze mee.  
 Soms doen ze hun blokjes  
 En lichtgrijze sokjes  
 Aan 't oude kapelleken uit,  
 Dan klinkt langs de wegen  
 Het joelen u tegen  
 En 't plif-pleffend voetjes-geluid...  
 Maar zien ze in het deurgat hun moederke staan,  
 Gauw schieten ze sokjes en blokjes weer aan.  
 'Klikkerdeklakker'..., zoo kloefren de rijën  
 Op blokskens voorbij langs de grauwe kasseiën.

## Idylle

Toen kwam er een zuchtje van 't Zuiden gewaaid  
 En blies door heur zonnedoek, rood en doorzaaid  
 Met pek-zwarte stipjes.  
 Hij klapperd' en wapperde boven de haag,  
 Het windeke flodderde omhoog en omlaag  
 Z'n tipjes.

Heur donzige krullekens kroezelden vrij;  
 Heur fonk'lende kijkerkens loechen naar mij,  
 - Twee blauwende blinkers; -  
 Ik zag door de blâren heur heldere jak  
 En 'k hoorde van klompen het klikkergeklak  
 Op klinkers...

Plots klonk er een stemmeke boven de haag  
 Dat zong er een liedekes, lijzekens-traag,  
 Van simpele dingen...;  
 De kruiwagen knerste van pieperdepiep...  
 Terwijl zij, al kruierende en lachende liep  
 Te zingen...

Opééns zweeg het wielke... Ze giegelde 't uit!...  
 Ze wuifde..., ze knikte... Was 't wijzekes uit  
 Van 't oud-Vlaamsche lieke?  
 Och, neen!... maar een maaier, bezweet en bezond,  
 Riep ginder in 't koren, de hand aan den mond:  
 'Dag Mieke!'



## Heur leste Vroegmis

Langs besneeuwde dennenlaan  
Zie 't gebogen oudje gaan...  
't Knikt en sjokt en frazelt stil  
In de kap van heur mantil:  
't Is hoog tijd..., 't is al geluid...  
Overall de lampen uit...'

'Ik kom te laat..., den eersten keer  
Van heel m'n leven,' zegt ze ontrust,  
En telkens heeft ze als boete weer  
Heur paternosterkruis gekust...

De mis is uit... Een zwarte rij  
Van vrouwkens, oud en stram als zij;  
Het lijkt een beêvaart iedren dag...  
Heur troost, 't is dat ze sterven mag.

## 't Is de ure der Getijen...

Daar is, in iedere zuster-cel,  
 Bij 't ronken van de wekker-bel,  
 Een vaag gerucht begonnen...:  
 't Is 't mommel-momp'len van gebeên...  
 De kloosterkerke wacht beneên,  
 Heur stille vroege nonnen.

Ze komen van den donkren trap,  
 In zwart habijt en witte kap,  
 Een beetje voor de vieren;  
 Daar hangt in meen'ge vensterspleet  
 Der gaanderijen, diep en breed,  
 Een kwaaiie wind te gieren...

Ze sleff'ren op hun slofkens voort...  
 Daar spreekt geen één een luttel woord,  
 Hun paternosters rinkelen...;  
 Een vale schijn vergeelt hun wang:  
 Aan 't ende van den zwarten gang  
 Staat er een kaars te pinkelen.

Bij poozen kreunt er 't piep-gezeur  
 Der zwaar', antieke kerkedeur,  
 Waardoor hun schimmen glijen...  
 Daar roept door 't huis 'n flauwe bel...  
 Daar brandt 'n lamp in de kapel:  
 't Is d'ure der getijen...