

82

03 084

NIEUWE LIEDEKENS, IEST VOOR DE JONGMANS.

(Stemme) van KROMME PIER.

1

Schoon zyn, is het ongeluk,
 Van veel dochters en joffrouwen,
 Schoon zyn, is het ongeluk,
 Bringen meynigen man in druck.
 Jongmans heb gy ziu tot paeren
 En ziet naer de schoonheyd niet,
 Want gy ziet hoe andere vaeren
 Gy komt voorders in het verdrie,
 Want gy maekt u door den tyd,
 Door jalousheyd kwaede vrienden,
 Want gy maekt u door den tyd,
 Vroeg of laet gy geraekt zy kwyt

2

Zoekt naer een die u bemind,
 Laet de schoone meyskens varen;
 Zoekt naer een die u bemind
 Een schoon vrouwtjen is iders vriend,
 Dan zyt gy een vrouwe wachter,
 Als gy met haer uyt wandelen gaet,
 Want een ider die ziet daer achter
 In de herberg of op straat,
 Den eenen pinckt den anderen wincht;
 Om alhier of daer te spreken;
 Den eenen pinckt den anderen wincht;
 Waer den man niet op en dinckt.

3

Is zy vriendelyk daer by,
 Het is de gaewe van schoone vrouwen,
 Is zy vriendelyk daer by,
 Om te loopen op cadet,
 Dan zyt gy vol achterinken,
 Aen de wiege schoone vrouw,
 Laet haer dikwils wel beschinken,
 Het is meer buyten als by het huys;
 Dan zit gy al een in het hot,
 En de vrouwe laet tracteeren,
 Dan zyt gy al een in het hot,
 En het schoon vrouweken is op raket.

4

Als zy lang haer schoonheyd houd;
 Dat een vrouw ligt kan verliezen,
 Als zy lang haer schoonheyd houd,
 Dan zyt gy nog meer verkoud.
 Gy zyt met de kinder lasten,
 Ende vrouw heeft eenen vriend.
 Zomtyds van die ligte gasten,
 Die voor het geld den koning dient,
 Dan zyt gy met u schoon vrouw,
 Wel vaeren wel gevaeren.
 Dan zyt gy met u schoon vrouw,
 Geheel gelukkig in de trouw,

5

Neemt een mancke of een scheele,
 Die word u niet afgenomen,
 Neemt een mancke of een scheel,
 Zoekt en zwiert tot dat gy zy heeft,
 Een geschonden van de poeken,
 Als zy u maer wel en voldoet,
 Dan en moet u herte niet schokken,
 Dat een ander haer bemind.
 Trouw een die is wel gebult,
 Gy en hebt geen achterdinken,
 Trouw een die is wel gebult,
 Gy en zyt er niet aen gekult.

6

Men vind zelden een goed paer,
 Waer de vrouwe is schoon van wesen,
 Men vind zelden een goed paer,
 Maer men ziet van jaer tot jaer,
 Dat veel vriendelyke vrouwen,
 Zyn zy van den man voldaeen,
 Met een ander huys gaen houden,
 En trekken geen kinders aen,
 Een schoon vrouw dat is een goet,
 Dienstig in een kas gesloten,
 Een schoon vrouw dat is een goet,
 Dat gy haer wel bewaeren moet.

↓

82 2 II

LIEDEREN,
VAN EEN KALLEN HEER.

Stemme: I.E. BANBOUCHEUR.

1

Vrienden in het rond,
Wil my lied senhooren,
Van een jongman pronk,
Wil u daer in niet stooren,
Het is een keerel kloek en sterk,
Hy kent goed het mandewerk.

2

Zynen mantel sin,
Zal hy hrest gaen draegen,
Mynheer kan hem lleen,
Volgens zyn behaegen,
Met een baton in zyn hand,
Gelijk den edel man van 'tland.

3

Zyn haer is gescheed,
Hy gaet volgens de mode,
Gelijk een yder weet,
Maer hy heeft weinig oden,
Zondags gaet hy op stammet,
Hy heeft dertig Centimen mé.

4

Onzen comparant,
Wandel door de straaten,
Met een musikant,
Hy is van hooge staeten,
Daer me gaet hy op zwier,
Den musikant betaeld het bier.

5

Hy kent gaet het spodren,
En het botonisten,
Gelijk een baron,
Wilt tegen hem niet twisten,
In 'tduzen dient hy als provost,
Van sukkeren zyn zychenen bloew.

6

Hy is ook componist,
Men vind van zyne werken,
Zyn zin weerd bepist,
Gemaekt als van een verken,
Waer hy lid van 'ttrithorika,
Den besten van Belgika.

7

Zinen naem voor waer,
Die is man gebout,
Of zy hem tegen kwaem,
Wilt hem met verbied groeten,
Want hy heeft genoeg gebout,
Hy verdere wil gaen lof.

LIEDEREN.
NOG WAT NIEUWS.

Stemme: LA NORMANDIE.

1

En vrienden luysterd naer dit lied,
Wat er in Brugge al is geschied,
En luysterd wel met acendacit,
Wat er gebuert is in de stad,
Ik sal spreken van een estaminet,
Een krom getigt dat gaet ook mé,
Hoo dat de vrouw met haeren man,
In ruze en moyelykheden kwaem.

2

Die vrouw die kreg een gedacht,
Voor een die scheef naer haer zag,
Zy droncken dagelyks den win,
Haer man en moest er niet meer zyn,
Zy zat by hem als een prinses,
En royée naer de kermis,
Met een vlyget en een schoon peerd,
Zy meynde dat zy het was weerd,

3

Dat scheeft gerigt die hield hem preus
En reyden regt naer St. Kruze.
Den baes al treuren met verdriet,
Hy kwaem er achter en zeg ook niet,
Hy zag zyn vrouw drinken en reyden
En dan met vreden en veel plazier,
Hy zag den scheeven daer gaen,
Het vlyget voor de duere staen.

4

Maer dat en is nog al niet,
Maer al gelyk het is een verdriet,
Voor dezen goeden braeven man,
Dat zy hem willen dood slaen,
En hem gestampt op zyn aenzigt,
Dat hy des anderdays had een krom ge-
En zy keeken al op maekker, (zigt,
Den eenen keek den anderen aen.

5

Zy hebben eenigen tyd geleeft,
In vreugden en in vroelykheyd,
Die slegte vrouw met haeren man,
Hoori wat den baes ook teges kwam,
Zy gaf het vleesch al aen den hond,
En smect de scoupe tegen den grond,
Den baes die naem den pet,
En smect zy tegen haer duysche kop.

EYNDE.

Gerymt en gezongen door
LOUIS SETTE en
HINDERICK RYELAND.